#

# ANEXO XIII - FICHA DE INSCRIÇÃO DE PROPOSTAS DE LITERATURA (OFICINAS)

|  |
| --- |
| **Dados Básicos da Pessoa Jurídica** |
| CNPJ\* |
| Razão Social\* |
| Nome Fantasia |
| Inscrição\* |
| CEP\* |  |
| Endereço\* |
| Número\* |
| Bairro\* |
| Cidade\* |
| UF\* |
| País\* |
| E-Mail |

|  |
| --- |
| **Dados Bancários da Pessoa Jurídica** |
| Banco\* |
| Agência\* |
| Número da Conta\* |

|  |
| --- |
| **Telefones da Pessoa Jurídica** |
| Telefone celular \* |
| Telefone comercial |
| Telefone residencial |

|  |
| --- |
| **Dados Básicos do Representante Legal** |
| CPF\* |
| Nome\* |
| Profissão\* |
| Cargo/Função\* |
| Estado Civil\* |
| Nacionalidade\* |
| Doc. Identidade\* |
| Órgão Expedidor\* |
| Data de Nascimento\* |
| Número do PIS/PASEP ou NIT/INSS\* |
| CEP\* |  |
| Endereço\* |
| Número\* |
| Bairro\* |
| Cidade\* |
| UF\* |
| País\* |
| E-Mail\* |

|  |
| --- |
| **Telefones do Representante legal** |
|  |
| Telefone celular\* |
| Telefone comercial |
| Telefone residencial |

**Literatura**

**»** A literatura é uma arte completa capaz de proporcionar uma experiência mágica ao leitor por utilizar das palavras para (des)construir a realidade. A área leva a literatura ao cotidiano das pessoas, sendo a ponte para vivências e aprofundamentos sobre o conhecimento no universo das letras. Aristóteles diz que “a arte literária é a mímese, é a arte que imita pela palavra”. No entanto, o conceito de literatura atual é mais amplo. A literatura utiliza da palavra como base, mas também pode ir além da palavra, como na poesia-visual, na poesia-sonora e na poesia-performance; o corpo, a sonoridade e a visualidade tornam-se matéria-prima para o fazer poético. A literatura pode ser considerada como experiência, como algo transformador. Ninguém sai igual depois de uma profunda experiência com a literatura. Como diz Guimarães Rosa, “literatura é feitiçaria que se faz com o sangue do coração humano”.

**Natureza da Atividade**

**( ) Oficinas Literatura - 4 horas/aula**

Proposta de ações formativas direcionadas a públicos variados e distintas faixas etárias conforme o alinhamento com o conceito do campo. A Oficina será oferecida em plataforma online, com duração de 4 horas no total, distribuídas de dois a quatro dias.

**( ) Oficinas Literatura - 8 horas/aula**

Proposta de ações formativas direcionadas a públicos variados e distintas faixas etárias conforme o alinhamento com o conceito do campo. A Oficina será oferecida em plataforma online, com duração de 8 horas no total, distribuídas de dois a quatro dias.

**Modalidade**

|  |
| --- |
| **Especificações** |
| Título:\* |  |
| Nome(s) do(s) artista(s)/grupo(s): |  |
| Público alvo:\* | Faixa etária:\* |
| Número de vagas:\* |  |
| Material do aluno: |  |

|  |
| --- |
| Resumo da proposta (para constar na divulgação):\* |
|  |
| Breve Currículo (para constar na divulgação):\* |
|  |
|  |
|  |

**Além da ficha de inscrição completa, devem ser anexados, em formato .PDF, os seguintes documentos:**

1. Documento de constituição de empresa
2. Cópia do RG e do CPF do representante legal da Pessoa Jurídica
3. Caso seja representado por terceiros, procuração simples em que nomeia a Pessoa Jurídica indicada como seu representante, (modelo Anexo III neste Edital; não é necessário reconhecimento de firma da procuração)
4. Caso haja integrante de grupo menor de dezoito (18) anos, autorização dos pais ou responsáveis (modelo Anexo IV no presente Edital) e cópias dos RG e CPF dos menores e de seus responsáveis
5. Ato de registro ou autorização para funcionamento, em caso de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no Brasil
6. Certidão de Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas - CNPJ\* (Disponível AQUI)\*
7. Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União\*(Disponível AQUI)\*
8. Certificado de Regularidade do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço - FGTS - CRF - válido\*(Disponível AQUI)\*
9. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas - CNDT\*(Disponível AQUI)\*
10. Certidão do TCU consolidada com Conselho Nacional de Justiça e Portal transparência\*(Disponível AQUI)\*
11. Currículo do artista/grupo com comprovantes;
12. Proposta de oficina;
13. Declaração de classificação etária (modelo disponível no **Anexo V** deste Edital);
14. Fotos para divulgação.